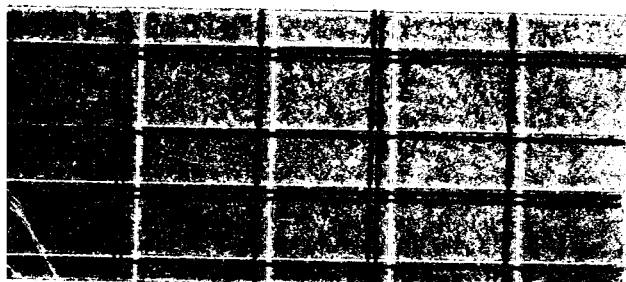
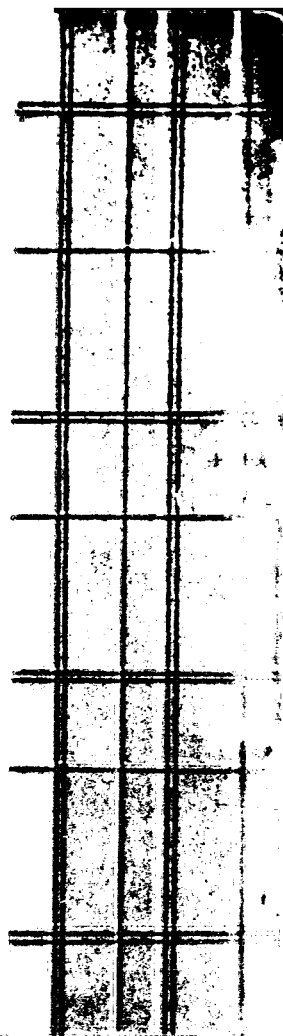


小 朋 友 愛 國 歌 書

歌 詩 歌



上 海
華 南 書 局
發 行

會館同公友朋小

愛國詩歌

著新近同

路馬四海上

行印局書華光

1934

愛國詩歌

目次

- | | |
|---|-------|
| 一 | 我的中華 |
| 二 | 華族祖國歌 |
| 三 | 奮起 |
| 四 | 抗日七歌 |
| 五 | 軍中歌 |
| 六 | 凱歌 |
| 七 | 征夫詞 |

近人	馬君武	沈雨蓮	周靜溪	黃遵憲	沈明臣	劉績
----	-----	-----	-----	-----	-----	----

八 征婦詞

九 雪中忽起從戎之興

十 滿江紅

十一 從紫岩張先生北伐

十二 從軍行

十三 少年行

十四 塞下曲

十五 軍行

十六 軍城早秋

十七 前出塞

前 人

陸 游

岳 飛

岳 飛

王昌齡

王 維

盧 綸

李 白

嚴 武

杜 甫

十八

後出塞

十九

白馬篇

二十

胡烈士詩

二十一

弔周將軍遇吉

二十二

井中心史歌

二十三

文丞相殉國

二十四

木蘭辭

二十五

詠荆軻

二十六

劍客行

二十七

寶劍歌

二十八

三月十七日夜醉中作

杜甫

曹植

近人

邵長蘅

顧炎武

汪元量

無名氏

陶潛

陸游

秋瑾

陸游

二十九	隴頭水
三十	避地日本感賦
三十一	聞南都失守
三十二	浩氣吟
三十三	自由鐘
三十四	絕命詞
三十五	絕命詞
三十六	遊臺灣舟中望雞籠
三十七	馬關
三十八	春帆樓
三十九	讀勾踐傳

陸游	朱之瑜	左懋第	張同敞	胡懷琛	羅福星	余海山	梁啓超	吳保初	葉昌陞	呂溫
----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----

愛國詩歌

我的中華

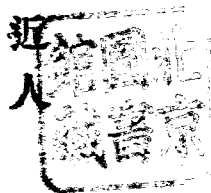
中華中華，

我們民族的老家；

中華中華，

生生世世的愛他！

試登崑崙擡望眼，



(南)

黃河長江東流下；

農田連綿千萬畝，
稻、麥、茶、桑、豆、棉花。

這是中華！

這是中華！

試翻歷史從頭讀，
四千餘年古文化；
綿延不息到現在，
常能應時發新芽。

這是中華！

這是中華！

中華中華

我們民族的老家；

中華中華

生生世世的愛他！

中華是我們的祖國，地大物博，歷史悠久。自古以來，我們的列祖列宗，披草莽，斬荆棘，胼手胝足，焦心竭力，創造下燦

爛的文化，開拓下偉大的疆域，傳給我們。我們生於斯，食於斯，營丘墓於斯，繁殖子孫於斯，宜如何的愛他！我們當誓以熱血，誓以赤心，誓以至誠，以保衛我可愛的祖國！若遇敵人謀侵我土地，斬我國運，覆我種族，必須犧牲身家，犧牲生命，犧牲一切，相與周旋！否則何以對我祖宗？何以對我子孫？

華族祖國歌

一

華族祖國今何方？

西極崑崙盡衛藏。

層巒萬疊金沙黃。

水草無際多牛羊。

黃河之源際天長。

祖國無乃西界印度洋？

非歟非歟！華族祖國不以西爲疆。

二

馬君武

華族祖國今何方？

長城萬里山爲牆。

鮮卑月氏悉來王。

拓地益北漢武皇。

萬國來宗漢冠裳。

祖國無乃北界北冰洋？

非歟非歟！華族祖國不以北爲疆。

三

華族祖國今何方？

聖人御世波不揚。

白雉貢獻來越裳。

銅柱巍巍漢德昌。

南蠻稽首詣闕降。

祖國無乃南界南冰洋？

非歟非歟！華族祖國不以南爲疆。

四

華族祖國今何方？

箕子之墓在平壤。

日本錫名自有唐。

虬髯拓地適餘皇。

臺灣開國自鄭王。

祖國無乃東界太平洋？

非歟非歟！華族祖國不以東爲疆，

五

爾祖黃帝不可忘，

揮斥八極拓土疆。

爾祖夏后不可忘，

平治水土流澤長。

熱血噴張氣飛揚。

以銃以劍誓死爲之防。

華族華族！祖國淪亡，爾罪不能償！

六

地球之壽不能詳，
生物競存始洪荒。
萬族次第歸滅亡，
最宜之族惟最強。
優勝劣敗理彰彰，
無情徬徨何所望。

華族華族！肩槍腰劍，奮勇赴戰場！

崑崙，山名，是我國最大山脈之一。衛藏卽西藏。金沙江名

，是長江的上游。鮮卑，月氏古國名。漢武皇即漢武帝，武功極盛。御世，治世之意。越裳古國名，在安南南部，周公輔成王，越裳氏重譯獻白雉。南蠻南夷之稱，漢馬援平交趾，立銅柱以表功。箕子是殷朝的太師，殷亡，避往朝鮮，死後葬於平壤。錫名是賜給名稱。虬髯客唐太宗時人，張姓行三，赤髯而虬，故稱虬髯客。隋末，天下方亂，欲起事中原，因不願與唐太宗爭帝，便率領海船千艘，甲兵數十萬，入扶餘國，殺其主自立。扶餘在今遼甯省。鄭王即鄭成功，清初，取臺灣爲根據地，以抗清兵，明桂王封爲延平郡王。揮斥是指揮如意。八極是八方極遠之地。夏后即夏禹。洪荒是大地的意思。天澤，在天演範圍內，自然占優勝的地位，稱爲天擇。

奮起

沈雨蓮

我的兄弟奮起！

我的姊妹奮起！

國難當頭，

存亡是繫，

怎能容忍退避！

身家性命，

甯可拋棄，

殺敵莫失時機！

我的兄弟奮起！

我的姊妹奮起！

拯救危難，

期待國際，

最是愚陋可鄙！

剷除強權，

扶植公理，

只有熱血兵器！



奮 起

抗日七歌

周靜溪

東北東北多貨財，
十載陰謀一旦發，
國家養兵二百萬，
嗚呼一歌兮歌已哀，

日本侵略非一回。
烽火戰煙捲地來，
將軍捐盜大門開，
千百同胞血成堆！

出兵出兵出無名，
兵工炮廠成白地，
流血無復分雞犬，

海傾山折鬼神驚。
徹夜火光北大營。
陳尸誰敢認弟兄？

嗚呼二歌兮歌淒清，
瀋陽白日斷人行！

外交外交死沉沉，
國難臨頭猶沉吟。
長驅直入耀威武，
轉瞬長春又吉林。
鞞鼓幽燕勞電訊，
絲竹吳越費酒斟。
嗚呼三歌兮歌不得，
中華民族無顏色！

自私自私最可憐，
聲色財帛爲流連。
引狼入室苦不去，
認賊作父亦稱賢。
魚游沸鼎尙得意，
燕巢飛幕猶安眠。

嗚呼四歌兮歌臨淵，
亡國之禍在眼前！

河山河山盡恥痕，
醉生夢死更何論。
得寸進尺併大陸，
毛將焉附皮不存。
拔劍奮然誓殺賊，
共同喚起中華魂。
嗚呼五歌兮歌聲咽，
莫蹈朝鮮印度轍！

國恥國恥誓莫忘，
經濟絕交致命傷。
四萬萬人共堅持，
不須戰爭彼自亡。
萬衆一心沉三島，
投鞭斷流太平洋。

嗚呼六歌兮歌意長，
嘗胆臥薪圖自強！

大聲大聲且疾呼，
生死存亡在須臾。

自由易作太平犬，
壓迫難爲亡國奴。

奮起放馬富士山，
慨然濯足琵琶湖。

嗚呼七歌兮歌堂堂，
馬革裹尸姓名香！

九一八之夜，倭寇襲攻瀋陽，兵工廠，北大營及各重要機關，相繼爲日軍佔領，或化爲灰燼！日軍橫行無憚，不數日間，便席捲東北以去，償了他十年來的宿願！事變起後，日軍四出屠殺，慘無人道，可憐我徒手同胞，一一於婉轉哀號聲中，延頸受

戮，尸橫道路，血盈溝渠，傷心慘目，令聞者亦摧毀肝腸！唉！
伊誰之咎，而至於斯！

不意東北之變未平，東南之禍又作，創夷遍地，廬舍爲墟，
所有實業工廠，文化機關，悉付劫火，摧殘無遺！與東北相較，
一樣的創鉅痛深，百世難忘！我們若不能報此國仇，真是枉戴頭
顱了！

【註】臨淵卽臨深淵履薄冰，極其危險之意。轍是車輪所輾的
痕跡，前車旣覆，後車當引以爲戒。富士山琵琶湖均在日本。

軍中歌

黃遵憲

一

堂堂堂堂好男子，
最好沙場死。
艾炙眉頭瓜噴鼻，
誰實能逃死？
死只一回毋浪死！
死！死！死！

二

阿娘牽裾密縫綫，
語我毋戀戀。
妻來獻爵當生奠，
瀕行手指面。
敗歸何顏再相見！
戰！戰！戰！

三

戟門乍開雷鼓響，
前敵鳴笳呼斬將，
千人萬人吾直往，

四

探穴直探虎穴先，
攻城直攻金城堅，
馬磨馬耳人磨肩，

五

彈丸激雨刀旋風，
軍令如山禁殘虐，

殺賊神先王。
擒王手更癢。
向！向！向！

何物是險艱？
誰能漫俄延？
前！前！前！

血濺征衣紅。
莫！莫！莫！

敵軍昨屯千巖熊，
漢旌耀天天歡容，

六

層臺高築受降城，
降奴脫劍鞠躬迎，
四圍鼓吹鐃鼓聲，

七

禿髮萬頭纏黑索，
緋紅十字張油幕，
軍令如山禁虐殺，

今日空營空。
縱！縱！縱！

諸將咸膝行。
單于頸繫纓。
橫！橫！橫！

多少戎奴縛。
處處夷傷藥。
莫！莫！莫！

八

不喜封侯虎頭相，
鑄作功臣像。

不喜燕然碑百丈，
表示某家將。

所喜軍威莫敢抗，
抗！抗！抗！

黃遵憲字公度，廣東嘉應人。清之季世，國勢陵夷，外侮頻仍，公度欲以文字起衰弱，鼓舞人心，所作軍歌，雄壯活潑，沉渾深遠，讀了之後，慷慨奮發，精神一振

裾是衣襟。爵是酒器。生奠是未死而祭。瀕行即臨行。戟門，立戟於門。王是旺盛。笳是樂器。金城喻城的堅，像用金鑄

成一般。漫俄延是隨意遲延的意思。熊都是猛獸，喻武士。纓，繩的一類。鐃鼓是一種樂器。夷同痍，傷的意思。虎頭是貴相。燕然山名，在外蒙古，漢竇憲追北單于，登燕然山勒碑紀功而還。



歌 中 軍

凱歌

沈明臣

銜枚夜度五千兵，
密領軍符號令明。
狹巷短兵相接處，
殺人如草不聞聲。

凱歌是軍行得勝所唱之歌。枚狀如箸，古時行軍，或命軍士銜枚口中，使不能互相談話，以禁喧囂。軍符是行軍所用，拿竹做成，調遣兵士，當作憑證。短兵是短的兵器，像刀槌之類。

沈明臣明鄞人，字嘉則，有詩名。胡宗憲嘗宴將吏於爛柯山，酒酣樂作，明臣作饒歌，援筆立就，宗憲讀了，起立，捋他的鬚，說道：「何物沈生，雄快乃爾！」命刻於石。

征夫詞

劉 績

征夫語征婦：

「死生不可知。

欲慰泉下魂，

但視襁中兒。」

征婦詞

前 人

征婦語征夫：

「有身當殉國。

君爲塞下土，

妾作山頭石！」

征夫是遠行之人。泉下就是黃泉之下，死的意思。塞是邊界要塞，塞下土是戰死沙場，血肉化爲土壤之意。山頭石就是望夫

石。相傳昔有貞女，其夫從軍，走赴國難，攜了他的幼子，到山上相送，立望而死，形化爲石。作者劉績，字用熙，明江夏人。

丈夫爲國從軍，做妻子的每每加以阻撓，短了男兒勇往之氣。這首詩，女子勉勵丈夫有身殉國，誓不生還，自己則堅貞不變，至死相愛，於公於私，兩方俱無遺憾。

雪中忽起從戎之興

陸游

一

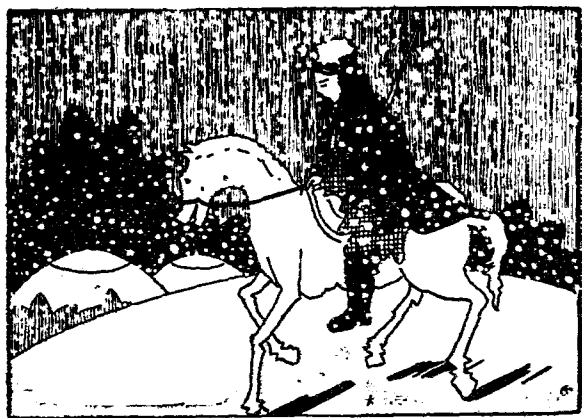
狐裘臥載錦駝車，
酒醒冰髭結亂珠。
三尺馬鞭裝白玉，
雪中畫字草軍書。

二

十萬貔貅出羽林，
橫空殺氣結層陰。
桑乾沙土初飛雪，
未到幽州一丈深。

三

羣胡束手仗天亡，
棄甲縱橫滿戰場。
雪上急追犇馬跡，
官軍夜半入遼陽。



冰髭是天氣寒冷，口中水汽，在鬚髭上結成冰珠的意思。貔貅猛獸名，喻勇士。羽林即禁衛軍。層陰是層疊的陰雲。桑乾河名，在河北。遼陽地名，在遼甯。

作者陸游，宋山陰人，字務觀，舉試，屢列前茅，爲秦檜所嫉，不能得志。檜死，始稍稍有所建白。與范成大以文字交，不拘禮法，人或譏刺他，因自號放翁。

滿江紅

怒髮衝冠，憑欄處，瀟瀟雨歇。
擡望眼，仰天長嘯，壯懷激烈。
三十功名塵與土；
八千里路雲和月。
莫等閒白了少年頭，空悲切。

靖康恥，猶未雪。

臣子恨，何時滅？

駕輕車踏破賀蘭山缺。

岳 飛

壯志飢食胡虜肉；

笑談渴飲匈奴血。

待從頭收拾舊山河，朝天闕。

岳飛宋湯陰人，字鵬舉，善用兵。那時金人侵略中原，很是猖狂，徽欽二宗都被擄去，史稱靖康之變，靖康是宋欽宗的年號。岳飛精忠報國，誓復此仇，引兵北伐，屢破金兵，金人見了，十分畏懼，稱他做岳爺爺，並且有撼山易，撼岳家軍難的傳說，足見他聲威的壯盛了。高宗見他勞苦功高，曾經想賜給他一所住宅，岳飛不要，他說：「匈奴指金人未滅，何以家爲！」可見他國爲

的忠誠了。不料萬惡的秦檜，力主和議，橫施阻撓，當岳飛乘勝長驅，準備直搗黃龍的時候，突然下了十二道金牌，召他班師，遂使十年血戰之功，廢於一旦！繼又多方羅織，構成冤獄，「莫須有」三字，千古傷心！他被害的消息，傳到金人那裏，金人高興異常，置酒相賀，大家以爲高枕無憂了。從此「還我河山」，徒成虛語，中原父老，空望旌旗，怎不教人痛心欲絕！今日我們若遨遊湖上，憑弔忠魂，見那頑鐵鑄的姦像，跪列墓道兩旁，千載之下，猶有餘恨！

滿江紅詞調名。怒髮衝冠是引用藺相如的故事，怒極的樣子。賀蘭山在甘肅。天闕是天子的宮闕。



岳飛——滿江紅

送紫岩張先生北伐

岳飛

號令風霆迅，天聲動北陬。
長驅渡河洛，直搗向燕幽。
馬喋關氏血，旗梟可汗頭。
歸來報明主，恢復舊神州。

天聲是極大的聲音，也就是雷霆的聲音。北陬是北方偏僻之地。河洛二水名，即黃河洛水。燕幽二地名，今河北遼寧之地。喋血是流血滿地，腳踏在血泊中。關氏讀若燕支，匈奴皇后之稱。

。梟頭是殺了頭掛起來。可汗讀若克寒，西域君主之稱。神州是中國的別名。

岳飛精忠謀國，志切恢復，在他的遺著裏，處處都流露這種思想。以他的智勇兼全，加了同時幾位名將的協助，驅胡騎於漢北，振大漢之天聲，並非難事。不幸奸檜作梗，甘心賣國，英雄既死，長城遂壞，堂堂宋室，便以小朝廷終！

從軍行

王昌齡

一

青海長雲暗雪山，
黃沙百戰穿金甲，

孤城遙望玉門關。

不破樓蘭終不還！

二

秦時明月漢時關，
但使龍城飛將在，

萬里長征人未還。

不教胡馬度陰山。

三

大漠風塵日色昏，
前軍夜戰洮河北，

紅旗半卷出轅門。

已報生擒吐谷渾。

雪山卽祁連山，在甘肅。玉門關古關名，也在甘肅，爲古時通西域要道。樓蘭西域國名，今已沒入沙漠。龍城地名，在熱河。飛將就是李廣；漢李廣居右北平，匈奴很怕他，稱爲飛將軍。陰山山名，在綏遠。洮河水名，在甘肅。吐谷渾讀如突欲魂，國名，在今青海。

王昌齡唐江甯人，字少伯。

少年行

王維

一身能擘兩雕弧，
虜騎千重只似無。
側坐金鞍調白羽，
紛紛射殺五單于。

擘是分擘。雕弧是有文飾的弓。五單于，漢時，匈奴有五個單于並立，史稱五單于。

王維唐祁人，字摩詰，累官至尚書右丞，世稱王右丞。



少年行

塞下曲

一

驚翎金撲姑，
獨立揚新令，

燕尾繡螯弧。
千營共一呼。

二

林暗草驚風，
平明尋白羽，

將軍夜引弓。
沒在石稜中。

三

月黑雁飛高，
欲將輕騎逐，

單于遠遁逃。
大雪滿弓刀。

盧綸

四

野幕敞瓊筵，
羌戎賀勞旋。

醉和金甲舞，
雷鼓動山川。

塞下卽邊疆。鷺，鳥名，鷺翎是鷺羽做的箭羽。金樸姑，箭名。蜚弧，旗名。稜同稜，物的邊角，漢李廣出獵，看見草中大石，當是猛虎，發箭射去，中石沒簇。單于匈奴君長之稱。敞瓊筵是開盛大的宴會。

此詩第一首說將軍受命出征，軍容壯武，號令嚴明。第二首說將軍武藝高強。第三首說將軍勇猛作戰，殺敗敵人。第四首說將軍得勝歸來，開筵勞軍，大家慶賀。

盧綸唐蒲人，字允言，爲大曆十才子之一。

軍行

李白

騶馬新跨白玉鞍，
戰罷沙場月色寒。
城頭鐵鼓聲猶震，
匣裏金刀血未乾！

騶馬卽駿馬。白玉鞍是極言馬鞍裝飾的珍貴。沙場卽戰場。
李白唐蜀之昌明人，字太白，生於青蓮鄉，號青蓮居士。

軍城早秋

嚴武

昨夜秋風入漢關，
朔雲邊月滿西山。
更催飛將追驕虜，
莫遣沙場匹馬還！

嚴武唐華州人，字季鷹，累官至劍南東川節度使，大破吐蕃，封鄭國公。軍城是駐軍之城。朔是北方。飛將卽漢之李廣，匈奴很怕他，稱爲飛將軍。

前出塞

一

磨刀鳴咽水，
欲輕腸斷聲，
丈夫誓許國，
功名圖麒麟，

水赤刃傷手。
心緒亂已久。
憤惋復何有？
戰骨當速朽！

二

挽弓當挽強，
射人先射馬，
殺人亦無限，

用箭當用長。
擒賊先擒王。
立國自有疆。

杜
甫

苟能制侵陵，
豈在多殺傷。

三

單于寇我壘，
百里風塵昏。
雄劍四五動，
彼軍爲我奔。
虜其名王歸，
繫頸授轅門。
潛身備行列，
一勝何足論？

麒麟閣名，漢宣帝把功臣十一人的像，畫在閣上。寇是侵犯。
壘是營牆。奔是戰敗而走。

杜甫唐襄陽人，字子美。居杜陵，自稱杜陵布衣，又稱少陵。

野老。

「兵凶戰危，聖人不得已而用之，」這句話原是我國相傳的古訓，苟其列國平等相待，和平相處，四海一家，民我同胞，豈但可以廢戰，簡直可以廢兵。不過這個理想，我先民雖倡之已久，至於何時可以實現，那真是渺茫哩！在人家橫加侵陵，國本動搖的時候，當軍人的，爲自衛而戰，死到沙場，便爲善終，祇要國賴以保，民賴以安，何恤暴骨瀝血！若戰而勝，勝而不死，這也是軍人分所當然，未足誇耀的。至於仗着堅船利械，窮兵黷武，以多殺爲能，便成了人類的公敵，和平的蠹賊，必有覆敗的一天！自焚的一日！爲軍人的，當共以爲戒。

後出塞

一

男兒生世間，
戰伐有功業，
召募赴薊門，
千金買鞍馬，
閭里送我行，
斑白居上列，
少年別有贈，

及壯當封侯。
焉能守舊邱。
軍動不可留。
百金裝刀頭。
親戚擁道周。
酒酣進庶羞。
含笑看吳鉤。

二

杜甫

朝進東門營，暮上河陽橋。

落日照大旗，馬鳴風蕭蕭。

平沙列萬幕，部伍各見招。

中天懸明月，令嚴夜寂寥。

悲笳數聲動，壯士慘不驕。

借問大將誰，恐是霍嫖姚。

男兒不能如班定遠立功異域，亦當如馬伏波馬革裹尸，豈可老死蓬蒿，虛生世間！此篇先寫男兒辭家從戎，故舊送行，慨當以慷，毫無半點牽衣惜別之態。次寫軍容之盛，如火如荼，號令

嚴明，部勒整飭，凜然不可侵犯。

薊門地名，在河北。閭里就是鄉里。道周是路曲。斑白是指年老的人。庶羞是許多的美味。吳鉤寶刀名。箛，樂器名，笛的一種。霍嫖姚卽霍去病漢之大將，曾爲嫖姚校尉，凡六出擊匈奴，以功封冠軍侯。

白馬篇

曹植

白馬飾金羈，	連翩西北馳。
借問誰家子，	幽并遊俠兒。
少小去鄉邑，	揚聲沙漠垂。
宿昔秉良弓，	楛矢何參差。

控弦破左的，
仰手接飛猱，
狡捷過猴猿，
邊城多警急，
羽檄從北來，
長驅蹈匈奴，
棄身鋒刃端，
父母且不顧，
名編壯士籍，
捐軀赴國難，
右發摧月支，
俯身散馬蹄，
勇剽若豹螭，
胡虜數遷移，
厲馬登高隄，
左顧陵鮮卑，
性命安可懷！
何言子與妻！
不得中顧私，
視死忽如歸。

作者曹植，字子建，三國時魏文帝之弟。白馬篇係用篇首二字爲名。羈是馬絡頭，用金做成，故云金羈。幽并二州名，今河北山西地。垂同陲，邊疆之意。楛矢，箭名，楛音梧。月支漢西域國名，一說馬射左邊爲月支。散馬蹄指駿馬馳驟。接是用箭射飛鳥之屬。剽，輕捷。豹螭均猛獸。羽檄卽軍中檄文，上插以羽，故稱羽檄。厲馬猶言策馬。壯士籍卽兵籍。捐，棄。

胡烈士詩

近人

車麟麟，行何之？

敵兵劫我沙場馳。

哀哉車中纍纍物，

千辟百灌毒所鬱。

一彈可制一人命，

毀之勝殺百梟獍。

時乎一去不可更，今日之事我爲政。

死我一人生百人，一死乃不負厥身。

飈輪疾轉身入水，大呼阿母我歸矣！

報國事重家區區，人彈同盡無一餘。

浪花拍天車影沒，十丈江心葬白骨。

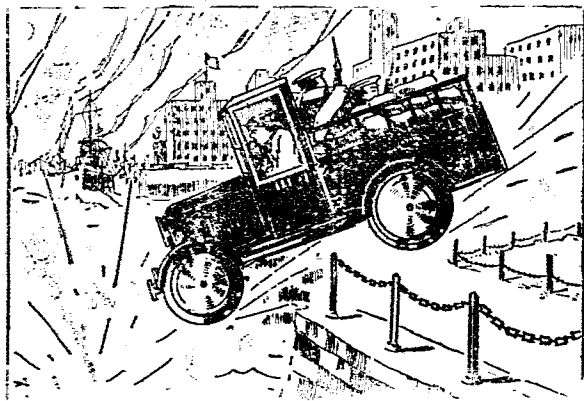
今日江心添白骨，明日戰場少白骨。

此骨入海隨江濤，蛟龍見之遠遁逃。

上化雷霆下山嶽，浩氣長薄星辰高！

胡烈士名阿毛，上海人，以駕汽車爲業。滬戰時，往虹口訪友，爲倭寇所捕，因在他身上搜得開車執照，遂不加殺害。時有

日軍火一大車，將
運往前線，倭兵四
人便監督著烈士，
強迫他駕駛。烈士
佯爲允許，車至江
邊，開足速率，直
衝入水，遂以身殉
。古人說：「死，
或重於泰山，或輕
於鴻毛，」像烈士



的死，真是死得
其所了！烈士死
時，年四十一，
家中尚有老母云
。 韓麟是車行
聲。行何之是那
裏去的意思。千
辟百灌是極言其
製造的精，數量

的多。鬱是結聚。梟是惡鳥，獍是惡獸。我爲政是由我作主的意思。浩氣就是正氣。薄音博，逼近之意。

弔周將軍遇吉

欃槍狂驅萬貔，
丘成白骨血成池，
寧武一城如彈丸，
將軍票鶴健絕倫，
見賊如蝟身愈輕，
力竭罵賊血嚙齦，
閨中紅顏能殺賊，

邵長蘅

橫嚼九州無完土，
所過堅城孰抗拒，
誰與守者周將軍，
生駒攪陣刀截雲，
手挈髑髏袍茜腥，
旗竿矢集怒益震，
十發十殪無虛鎗，

崑山火燄紅玉燕，

天壤寥寥兩全節。

大同宣府真奴儕，

兩鎮降書同日來。

長驅京闕疾於矢，

賊談寧武猶咋指。

「列鎮盡如周將軍，

我輩那能飛至此？」

周遇吉明錦州衛人。年少時候，即有勇力，精於騎射。後入營伍，和清兵戰，又討逐流賊，屢立大功，累官至山西總兵官。李自成犯代州，遇吉憑城固守，殺賊無算。不幸食盡援絕，退保寧武，與賊苦戰，勇健如虎，十蕩十決，賊兵雖死傷纍纍，終不肯退。城陷，遇吉巷戰，徒步殺敵，身上中箭如蝟，沒有一塊好皮肉！既而力盡被執，擁見自成，遇吉不屈，瞋目大罵，血溢唇

齒。賊既駭且怒，把他綁在旗杆上，令部衆叢射，亂箭如雨，將軍遂死！當戰亟時，夫人劉氏率婦女登屋射賊，賊放火燒屋，闔家俱死。城中士民感他的忠義，巷戰殺賊，死亡略盡。自成從作亂後，領了許多賊兵，東奔西突，所過爲墟，一時將帥，多係庸懦無恥之輩，聞風遠遁，莫敢抵抗，至此，始遇勁敵。遂集部衆計議道：「此去歷大同陽和宣府居庸，都有重兵，倘盡如甯武，奈何！不如歸去，再作道理。」而大同總兵姜瓖，宣府總兵王承允，降表相繼送到，自成大喜，乃長驅而東，過居庸，守將唐通也投降，自成遂得直薄京師！自成嘗說：「倘各鎮將士，盡如周遇吉，我輩那能飛到這裏！」可見周將軍殺賊的勇烈了。

邵長蘅清武進人，字子湘。攬槍，彗星，喻匪寇。縹緲音軋，兪，猛獸，食人。九州卽中國，古分中國爲九州。甯武，地名，在山西。票鵠，勁疾之貌。絕倫猶無比。挈，提。髑髏，死人的骨。茜音千，深紅色。齧牙根肉。紅顏指婦女。殪音翳，殺死。鏑，箭頭。崑山卽崑崙山，火炎崑岡，玉石俱焚。紅玉韓世忠妻，能助夫擊賊，故以爲喻。燕音屑，焚燒。大同，地名，在山西。宣府，地名，在河北。咋，驚怕貌。

井中心史歌 井序

顧炎武

崇禎十一年冬，蘇州府城中承天寺，以久旱浚井，得一函，其外曰：「大宋鐵函經，」錮之再重，中有書一卷，命曰心史，稱：大宋孤臣鄭思肖百拜封。思肖號所南，宋之遺民有聞於志乘者。其藏書之日，爲德祐九年，宋已亡矣，而猶日夜望陳丞相，張少保統兵外來，以復土宇，至於痛哭流涕，而禱之天地，盟之大神，謂氣化轉移，必有一日。於是郡中之人見者，無不稽首驚詫。而巡撫都院張公國維刻之以傳，又爲所南立祠堂，藏其函祠中，未幾而遭國難，一如德祐末年之事，嗚呼悲矣！其書傳至北方者

少。而變故後，又多諱而不出，不見此書者三十餘年，而今復覩之富平朱氏。昔此書初出，太倉守錢君肅樂賦詩二章，崑山歸生莊和之八章。及浙東之陷，張公走歸東陽，赴池中死；錢君遜之海外，卒於琅琦山；歸生更名祚明，爲人尤慷慨激烈，亦窮餓以沒；獨余不才，浮沈於世，悲年運之日往，值禁罔之愈密，而見賢思齊，獨立不懼，故作此歌，以發揮其事云爾。

有宋遺臣鄭思肖，
痛哭元人移九廟。
獨力難將漢鼎扶，
孤忠欲向湘纍弔。
著書一卷稱心史，
萬古此心心此理。
千尋幽井置鐵函，
百拜丹心今未死。

庀運應知無百年，得逢聖祖再開天。
黃河已清人不待，沈沈水府留光彩。
忽見奇書出世間，又驚牧騎滿江山。
天知世道將反覆，故出此書示臣鵠。
三十餘年再見之，同心同調復同時。
陸公已向厓門死，信國捐軀赴燕市。
昔日吟詩弔古人，幽篁落木愁山鬼。
嗚呼蒲黃之輩何其多，所南見此當如何！

崇禎明思宗年號，李闖陷北都（即北平），自殺於煤山，不久

，明遂覆亡，顧炎武字甯人，號亭林，崑山人，明亡後，奔走四方，未有所成，齎志以歿。函是匣子。德祐宋恭宗年號。陳丞相即陳宜中，張少保即張世傑，都是宋末忠臣。九廟是天子的宗廟。鼎是我國古代傳國的寶器，漢鼎是作漢族的天下講。纍是不以罪死，屈原赴湘水自沈，故稱湘纍。尋是八尺。戾運是惡運的意思。聖祖指明太祖。臣鵠是人臣的標準。陸公即陸秀夫。厓門地名，在南海中。信國即文天祥。燕市即北平。蒲黃即蒲壽庚，黃萬石，都是宋末時人。

文丞相殉國

汪元量

崖山擒得到燕山，

此老從容就義難！

生愧夷齊尙周粟，

死同巡遠祇唐官。

雪平絕塞人何在！

月滿通衢骨未寒。

一劍固知君所欠，

要留青史與人看。

汪元量字水雲，別字大有，杭州人。宋之末年，元人入寇，文天祥率兵抗拒，雖衆寡懸殊，強弱異勢，但文山屢敗屢戰，再接再厲，絲毫也不怯懼。到了後來，被元人所執，不屈，作正氣

歌以見志，遂被害。死後，在他的衣帶裏，得到他的一篇自贊，道：「孔曰成仁，孟曰取義，惟其義盡，所以仁至。讀聖賢書，所學何事？而今而後，庶幾無愧！」水雲是文山老友，眼見他慷慨就死，爲國捐軀，不勝慘痛，因作此詩。

崖山在廣東，燕山在河北。夷齊卽伯夷、叔齊，殷既亡，恥食周粟，餓死首陽山。巡遠卽張巡、許遠，安祿山反，二人合兵守睢陽，城陷，被賊所殺。青史卽歷史，古以竹簡記事，叫做削青，所以記事之史稱青史。

木蘭辭

唧唧復唧唧，
不聞機杼聲，
問女何所思？
「女亦無所思，
昨夜見軍帖，
軍書十二卷，
阿爺無大兒，
願爲市鞍馬，

木蘭當戶織。
惟聞女嘆息。
問女何所憶？
女亦無所憶。
可汗大點兵。
卷卷有爺名。
木蘭無長兄。
從此替爺征。」

無名氏

東市買駿馬，
西市買鞍韉。

南市買轡頭，
北市買長鞭。

朝辭爺娘去，
暮宿黃河邊。

不聞爺娘喚女聲，
但聞黃河流水鳴濺濺。

旦辭黃河去，
暮至黑水頭。

不聞爺娘喚女聲，
但聞燕山胡騎聲啾啾。

萬里赴戎機，
關山度若飛。

朔氣傳金柝，
寒光照鐵衣。

將軍百戰死，
壯士十年歸。

歸來見天子，
天子坐明堂。

策勳十二轉，
賞賜百千強。

可汗問所欲，
「木蘭不用尙書郎。」

願借明駝千里足，
送兒還故鄉。」

爺娘聞女來，
出郭相扶將。

阿姊聞妹來，
當戶理紅裝。

小弟聞姊來，
磨刀霍霍向豬羊。

開我東閣門，
坐我西閣牀。

脫我戰時袍，
著我舊時裳。

當窗理雲鬢，
對鏡帖花黃。

出門看火伴，
火伴始驚惶：

「同行十二年，
不知木蘭是女郎！」

「雄兔脚撲朔，
雌兔眼迷離。

兩兔傍地走，
安能辨我是雄雌？」

木蘭的籍貫時代，傳說紛紛，有的說木蘭姓花，商丘人，有的說是任城人；有的說是後漢人，有的說是六朝時人，究竟怎樣

，誰也弄不明白明。至木蘭辭是何人的作品，也無從攷證。

我國古時，厲行徵兵制度，一有戰事，就行召集，家有丁男，必須入伍服兵。木蘭的父親年歲已老，既無長兄，弟又年幼，所以只得代他父親去從軍。自來因為男子較女子為強健耐勞，戰爭的事，總由男子去担任，木蘭從軍，便成為歷史上的美談，被人家稱為奇女子。可是國家興亡，民族安危，匹夫匹婦，所負的責任是同一的。在必要的時候，効命疆場，揮戈殲敵，女子們也應該盡些義務，不一定爲了孝思，才跑上前線去作戰。梁紅玉沈雲英這一班人，可算得是女子的模範！

軍帖，軍書，都是軍用文書和簿冊這一類東西。可汗音克寒，胡人首領之稱。韃是鞍下的墊子，轡是馬韁。黑水燕山都在蒙

古。戎機就是軍事。朔氣是北方寒冷之氣。金柝是軍中守夜備敵所敲的金屬器，形狀像斗。明堂是古時天子行大典禮的地方。策勳是把功勞寫在竹簡上，當作憑證。十二轉是升遷十二次之意。尚書郎官名。扶將，是互相扶持。花黃就是花子額黃，古代女子用的裝飾品。撲朔迷離，是模糊不可分辨的意思。

詠荊軻

燕丹善養士，
招集百夫良，
君子死知己，
素驥鳴廣陌，
雄髮指危冠，
飲餞易水上，
漸離擊悲筑，
蕭蕭哀風逝，
志在報強嬴。
歲暮得荊卿。
提劍出燕京。
慷慨送我行。
猛氣衝長纓。
四座列羣英。
宋意唱高聲。
淡淡寒波生。

陶潛

商音更流涕，
羽奏壯士驚。
心知去不歸，
且有後世名。
登車何時顧，
飛蓋入秦庭。
凌厲越萬里，
逶迤過千城。
圖窮事自至，
豪主正怔營。
惜哉劍術疏，
奇功遂不成。
其人雖已歿，
千載有餘情。

戰國時，秦人仗着他的堅甲利兵，侵陵六國。六國各自爲謀，勢力單薄，以致秦人得橫行無敵。當燕太子丹從秦國逃回的時

候，看到秦國攻城略地，咄咄逼人，深深的感覺得國家的殆危，却又一時想不出挽救的良策。後來因了田光的介紹，得勇士衛人荊軻，便借獻樊于期頭和督亢地圖爲名，入秦行刺。因爲燕丹性急，荊軻沒有預備得妥貼，便匆匆出發。出發時，太子和知道這件祕密事情的賓客們，都穿了白衣白冠，前來送行。到了易水之上，置酒盡歡。酒酣，高漸離擊筑，宋意和而歌，爲變徵之聲，許多人都垂淚涕泣，不能仰視。荊軻又前而作歌道：「風蕭蕭兮，易水寒，壯士一去兮不復還！」復爲羽聲慷慨，一時在座諸人，無不矚目裂眦，髮上指冠，真是悲壯萬分。於是荊軻登車，直趨咸陽。秦王親自接見，披閱地圖，異常高興。不料圖窮而匕首現

，秦王大驚失色。那時荆軻左手抓住秦王的衣袖，右手持着匕首，刺將下去。在這千鈞一髮的時候，秦王裂袖而走，荆軻追上去，反爲秦王拔劍斫傷，仆地不能起。他把匕首擲去，又不中，遂被殺。

作者陶潛，一名淵明，字元亮，晉時人。那時晉被宋滅，他很悲憤，但是宋的勢力正盛，無法報復國仇，頗思荆軻這一類人物，奮力一擊，所以說：「其人雖已歿，千載有餘情。」

嬴，姓，秦爲嬴姓，故稱強嬴。素驥卽白馬。廣陌卽大道。危冠卽高帽。筑，樂器名。商，羽，都是五音之一。蓋是車蓋，所以禦雨遮日。凌厲，奮迅無前之貌。逶迤斜行貌。怔營，惶恐不安貌。

劍客行

陸游

我友劍客非常人，

袖中青蛇生細鱗。

騰空頃刻已十里，

手決風雲驚鬼神。

荆軻專諸何足數，

正晝入燕誅逆虜。

一身獨報萬國讎，

歸告昌陵淚如雨。當放翁時，中國北部，爲金人所佔，放翁力主規復，驅除胡虜；無如政府庸懦無能，自甘偏安，致令「中原日月用虜曆幽州

老胡著柘黃

柘黃爲天子服色。

」大好河山，永爲旃裘之鄉，放翁心中，悲憤

可知，遂思得一劍客，正晝入燕，手刺賊人之胸，以報中國之仇。

用行刺手段來懲創敵人，原是無可奈何的一種辦法。遠的如張子房椎秦始皇，近的如安重根炸伊藤博文，事雖有成有不成，要足以寒敵人之膽，洩普天之憤，萬歲千秋之後，猶足使人感泣奮起！青蛇指寶劍。荆軻專諸都是古之刺客。昌陵地名，在陝西，即新豐之戲鄉，歸告昌陵，即歸告漢天子之意。

寶劍歌

秋瑾

炎帝世炎傷中絕，
花花國恨何時雪！
世無平權祇強權，
話到興亡皆欲裂。
千金市得寶劍來，
公理不恃恃赤鐵。
死生一事付鴻毛，
人生到此方英傑。
飢時欲啖仇人頭，
渴時欲飲匈奴血。
俠骨崢嶸傲九州，
不信大剛剛則折。
血染斑斑已化碧，
漢王誅暴由三尺。
五胡亂晉南北分，
衣冠文弱難辭責。
君不見劍氣棱棱貫斗牛，
胸中了了舊恩仇。

鋒芒未露已驚世，
一匣深藏不露鋒，
空山一夜驚風雨，
寶光閃閃驚四座，
按劍相顧讀史書，
中原忽化牧羊場，
除却干將與莫邪，
斬盡妖魔百鬼藏，
澄清天下本天職。

他年成敗利鈍不計較，
但恃鐵血主義報祖國。
秋瑾浙江山陰人，字璩卿，別字競雄。清末，瑾提倡女學，

養晦京華幾度秋。
知音落落世難逢。
躍躍沉吟欲化龍。
九天白日闇無色。
書中誤國多奸賊。
咄咄腥風吹禹域。
世界伊誰開暗黑？

運動革命，頗爲努力。徐錫麟在皖起事，謀在越響應，事洩被殺，墓在西湖邊。瑾性豪俠，有男子氣，是巾幗中一個英雄，篇中「公理不恃恃赤鐵，」「澄清天下本天職」諸句，可窺見他的見解和抱負。

炎帝卽神農氏，我中華民族，均炎帝子孫。鴻毛喻輕。漢王指漢高帝。三尺，指寶劍。五胡爲匈奴，羯，鮮卑，氐，羌五種人。晉時，五胡亂華，分據中原。稜稜，威武之意。斗牛二星名。養晦爲隱居匿跡，靜待時機之意。京華卽京師。落落，不相入貌。禹域卽中國，禹治洪水，足跡徧於九州，故稱中國爲禹域。干將，莫邪，二寶劍名。

三月十七日夜醉中作

陸游

前年膽鯨東海上，白浪如山寄豪壯。
去年射虎南山秋，夜歸急雪滿貂裘。
今年摧頽最堪笑，華髮蒼顏羞自照。
誰知得酒尙能狂，脫帽向人時大叫。
逆胡未滅心未平，孤劍牀頭鏗有聲。
破驛夢回燈欲死，打窗風雨正三更！

陸游懷光復中原之志，雖踴躍半生，冉冉將老，迄未得一試

抱負，但「老驥伏櫪，志在千里，烈士暮年，壯心未已，」他並不嘆老嗟卑，自傷窮途，慕爲國殤之心，至老不衰。所以他的作品，豪壯雄渾，全沒半點暮氣。

膾是把肉切成細條。摧頹是精神衰疲。華髮頭髮花白。蒼顏面少血色。鏗是金類所發的聲音。破驛是破敗的驛站。

隴頭水

陸游

隴頭十月天雨霜，
壯士夜枕綠沉槍，
臥聞隴水思故鄉，
三更起坐淚數行。

我語「壯士勉自強，
男兒墮地志四方，
裏尸馬革固其常，
豈若婦女不下堂。」

「生逢和親最可傷，
歲輦金絮輸胡羌，
夜視太白收光芒，
報國欲死無戰場！」

放翁生當宋南渡之世，那時中原城邑，徧染腥臊，華夏衣冠，淪爲夷狄。雖有忠良材能，願爲國驅馳，淨掃胡塵，無奈朝廷昏庸，姦佞當道，畏金如虎，惟圖苟安。放翁蒿目時艱，太息痛恨，嘗有：「戰馬死槽櫪，公卿守和約；窮邊指淮淝，異域視京洛，……」之嘆，他滿腔的悲憤，可想而知！方今強敵壓境，國運將墜，袞袞羣公，或則仰賴國聯，視條約爲神聖，或則優游自在，不抵抗之是尙，國土任人蹂躪，同胞任人魚肉，致一般衛國健兒，呼援無門，熱血志士，求死不得，真是古今同慨！隴頭水是漢橫吹曲名一種軍樂。隴頭卽隴山，在陝西省。綠沈槍是深綠色漆的槍。太白是一種星，卽金星。



水頭隴

避地日本感賦

朱之瑜

漢土西看白日昏，
傷心胡虜據中原。
衣冠誰有先朝制？
東海翻然認故園！

其二

廿年家國今何在？
又報東胡設僞官。
起看漢家天子氣，
橫刀大海夜漫漫！

朱之瑜明浙江餘姚人，字魯璣，號舜水。清兵陷南都，先生

避地交趾，不久，還舟山，往日本乞師，不應，遂家於長崎，傳王陽明學（知行合一之說），於日本文化，極有功績。先生抱獨身主義，未娶，因為惓懷故國，不遑室家。死後，葬於日本，題曰：「故明人朱之瑜墓，」是遵先生的遺囑辦理的。

時移世遷，日本成了我國惟一的仇敵，山河遭殘破，民族痛沉淪，先生九原有知，作何感想！先生當日，奔走數十年，想求得外兵，光復漢土，如申包胥的乞師秦廷，逐吳復楚一般；那知終無成就，鬱鬱以歿。現在許多人想乞憐國聯，求援歐美，到底成爲夢想。「欲報家國仇，恃我手中鐵」，大家牢記着！

聞南都失守

左懋第

漠漠黃沙少雁過，

片雲南下意如何？

丹衷碧血難銷盡，

蕩作寒煙總不磨！

左懋第明萊陽人，字蘿石。福王時，懋第使清議和，被拘留於太醫院。先生自題院門道：「生爲大明忠臣，死爲大明忠魂！」洪承疇（本明臣，降於清）來說降，先生掩面哭道：「這是鬼！洪督師早已在松山死節，先帝（崇禎）賜祭九台，今日那得復活！」洪大慚而退。後聞南都（即南京）失守，痛哭嘔血，不欲生，遂賦此詩。清攝政王命他薙髮，先生道：「頭可斷，髮不可斷」

，懋第血性男兒，事到今日，有死而已！」攝政王道：「你不怕死，真是忠臣。但降亦不失富貴，你不可自誤。今日若降，明日便富貴了。」先生抗聲答道：「不必多言，我甯可爲大明忠鬼！」遂遇害。

自古以來，皆有一死。怛怛傀儡的生，何如烈烈轟轟的死！生爲人奴，何如死作鬼雄！忠義之士，威武不屈，富貴不淫，赴仁就義，視死如歸，絕不留戀躊躇，便是看清楚了這一點。東北變後，一般民國官吏，或爲威迫，或爲利誘，紛紛失節降賊，不但他們自己遺臭萬年，並且把我國的立國精神，喪失殆盡，真是可痛！



聞南都失守

浩氣吟

張同敞

連陰半月慘無光，
草簾終宵薄似霜。
白刃臨頭惟一笑，
青天在上任人狂。
願留衰鬢酬周孔，
不羨餘生奉老莊。
有骨可埋頭可斷，
小樓夜夜汗青香。

張同敞明江陵人，字別山。清兵入桂林，與瞿式耜同遇害。初，桂林留守瞿式耜執「城亡與亡」之義，效死勿去，同敞適自靈川回，泗水入城，共誓一死。城陷被執，以不屈備受捶楚，木塞

其口，幽囚困辱，無復人形。但先生坦然自若，始終不屈，日與瞿留守賦詩見志，互相唱和。今讀其詩，一字一句，滿紙血淚，浩然之氣，充塞天地！

草簾卽草藉。周孔指周公孔子，酬周孔是願爲名教完人之意。老莊指老子莊子，奉老莊是苟全性命之意。汗青卽歷史，古時用火炙簡令汗，取其青易書，復不蠹，叫做汗青。汗青香是流芳百世之意。

自由鐘

八年四月作，記高麗人之運動獨立也。

豎起獨立旗，
撞動自由鐘。

美哉好國民，
不愧生亞東。

心如明月白，
血灑桃花紅。

區區三韓地，
莫道無英雄。

悠悠千載前，
本是箕子封。

人民美而秀，
土地膏而豐。

那肯讓異族，
長作主人翁！

胡懷琛

一聲春雷動，
徧地起蟄蟲。

祖國人人愛，
公理天下同。

我願和平會，
慎勿裝耳聾！

高麗就是朝鮮，國名。周初箕子封於此，今平壤有箕子陵，爲箕子死後墳墓所在。地勢多山，北部甚寒，西南海岸曲折，多良港。人民從事農業。產金，銀，銅，鐵，石炭，近海饒漁利。輸出物爲大豆，人參，牛皮等。

朝鮮自古以來，爲中國藩屬。清末，日本喉其獨立，國號大韓。不久，降爲日本的保護國，把他的軍隊解散，不留一卒，種

種事權，都操在日人手中。至民國前二年，日本就將他併吞。可是朝鮮本是一個有歷史有文化的民族，豈甘淪爲奴隸！所以革命運動，此仆彼起，雖日人加以慘酷的屠殺，却再接再厲，一毫不氣餒！屈指二十餘年以來，流了多少志士仁人的碧血，仍未把失去了的自由奪回，回首當年，應痛恨李完用輩毫無心肝！

現今日本又在一字不易的搬演亡韓故事，無數的國賊，只圖眼前的富貴，甘作鷹犬，真是死有餘辜！和平會爲歐戰結束後，在法京巴黎開的會議，以美總統威爾遜的「正義」「人道」「民族自決」等相號召。現在的國際聯盟會，便由此產生。

絕命詞

羅福星

彈丸如雨礮如雷，
喇叭聲聲戰鼓催。
大好頭顱誰取去，
何須馬革裹尸回！

絕命詞

余海山

白日吞聲江水泣，
青天咽淚雨絲飛。
從今別却榮山路，
化作啼鵲帶血歸！

羅福星字亞東，別號國權，原籍是廣東嘉應州，從他的父遷居到臺灣，就住在新竹廳苗栗地方。他嘗遊歷過南洋羣島，做過中華學校的校長。他是臺灣革命黨中最著名的一位領袖，不幸起事失敗，於民國四年被害。他嘗說：「人生必有一死，何足恐哉！……余謂事已至此，固不免一死；雖死亦願留名爲臺灣歷史上作紀念耳！」他又說：「我雖粉身，碎骨，殺身成仁，實爲臺灣人士所紀念之人物。古諺曰：『殺頭相似風吹帽，敢在世中逞英雄』，人生豈有兩度死哉！」

余海山是朝鮮遺民，榮山人。朝鮮亡國後，他聯絡了許多同志，在榮山舉義，和日兵交戰。後以強弱懸殊，兵敗被執，不消

說，是被日人殘殺了。但是革命黨是殺不完的，強權終要推翻的，朝鮮人不絕的用血去灌溉自由的種子，自由的花終有一天很燦爛的開起來的！

杜鵑鳥名，一名子規，亦稱杜宇，相傳爲古蜀帝之魂所化。啼聲淒厲，聽去好似「不如歸去」四字。



詞 命 絶

游臺灣舟中望雞籠

梁啓超

番番魚鳥似相親，

滿眼雲山綠向人。

前路欲尋瀧吏問，

惜非吾土忽傷神！

臺灣島名，在福建之東。雞籠山在基隆，爲昔時與我國交通的要地。臺灣本我國領土，明末，曾爲荷蘭人所據，後爲鄭成功收復。鄭氏亡，地歸清。中日戰後，割讓與日本。被割時，臺人大憤，結集義師，和日本相抗，血戰經年，終以無援力竭而敗！一部分的中華民族遂爲人奴隸，受人宰割以至於今！

番音波，番番是勇健之貌。瀧吏是管理水道之吏。梁啓超字任公，廣東新會人。

馬關

吳保初

萬頃雲濤立海灘，
天風浩蕩白鷗閒。
舟人那識傷心地？
惟指前程是馬關！

春帆樓

葉昌陞

霸氣銷沉日沒國，
春帆遺恨已千秋。
世間多少傷心地，
還有天南鎮海樓！

前清光緒時候，爲著朝鮮的事情，中國和日本打仗，結果，是中國打得大敗。後來，同他講和：賠了錢給他，割了地給他，才算和議成功。當時同他訂和約的，是李鴻章；訂約的地點，是

日本馬關地方的春帆樓。這一次和約，中國可算吃了大虧，於是馬關就成了一個紀念地。凡是中國人遊歷日本，到了馬關，總免不了有些特別的感觸。著名的文人吳汝綸，遊歷日本，到了馬關，他就在春帆樓上，題了一方匾額道：「傷心之地！」

鎮海樓在印度。清朝咸豐時候，葉名琛做兩廣總督，因擒盜匪，登英艇，下英旗，英人引爲恥，發兵進攻廣州。那名琛誇妄自大，一些防禦的設備也沒有，英軍遂攻陷廣州，把名琛捕去，囚於印度鎮海樓上。到後來，就死在那裏。

日沒國卽中國。日本在東，稱日出處，中國在西，稱日沒處。

讀勾踐傳

呂 溫

丈夫可殺不可羞，
如何送我海西頭？
更生更聚總須報，
二十年間死即休！

春秋時越王勾踐，爲吳王夫差所敗，困於會稽，使人求和。吳王答應了，勾踐遂到吳國去，爲吳王執賤役，奴顏婢膝，低聲下氣，服侍得吳王十分滿意。吳王以爲勾踐很忠誠，不再反抗，就放他回去。越王回到本國，想起在吳國時受的羞辱，真是痛心切齒，立志報復。只因大敗之後，死傷纍纍，損失重大，一時無力反攻。於是登用賢能，積極整頓，臥薪嘗膽，朝夜警惕。一方

面又恐吳人猜疑，破壞他的計謀，所以仍然稱臣納貢，博取吳王的歡心。經他十年生聚，十年教訓，二十年之後，越國國富兵強，人馬精壯，遂大舉攻吳，吳國敗滅，吳王自殺。

現在我國受日本的壓迫，無以復加了！但是我國疆域廣大，人口衆庶，比了日本，何止倍蓰，誠能師法句踐，發憤自強，那麼何消二十年，五年十年之後，將見我中華國徽，雄飛三島，受倭酋之降，湔累世之恥！同胞！同胞！何不奮起！

呂溫唐河中人，字和叔，一字化光。



臥薪嘗膽

1——2000冊			中華民國廿三年七月付印	
歌 詩 國 愛			中華民國廿三年八月出版	
不准翻印 版權所有			每冊實價大洋二角	
發行者 光華書局			外埠另加郵費一分	
印刷者 光華書局			編著者 周 近 新	
總發行所 上海光華書局			地址：上海四馬路	
電話：九二六八九				

44

中
央
宣
傳
委
員
會
國
書

772230

